

BIBLIOGRAPHIE

VOLLEY-BALL

Jean GENETY

1950. (En vente chez l'auteur, 5, petite rue des Feuillants, à Lyon ou F.F.V.B., 66, bd Strasbourg, Paris-16^e)
Broché 124 p. Format (19 × 14). Prix : 300 frs

Dans une partie technique, l'auteur décrit d'une façon précise et volontairement fragmentée les gestes du volley-ball. La tactique y est ensuite exposée suivant des idées très neuves, tactique dite « française » que J. Génety a préconisée dans des stages en France et en Belgique, et mise en application avec l'équipe nationale belge. Dans une dernière partie « Essais », l'auteur se fait l'apôtre du volley-ball par des conceptions très personnelles sur la place de son sport favori parmi les sports dits « de base ».

L'ouvrage comprend de nombreux croquis illustrant le texte.

LE BASKET-BALL

Camille GOMMENDY

1950. Préface de R. BUSNEL
Edition Flammarion, 26, rue Racine, Paris
Broché 114 p. Format (14,5 × 20). Prix : 230 frs

Comment bien jouer au basket ? Camille Gommendy nous le dit. Cet international de basket, qui est aussi professeur d'Education physique, réussit le tour de force de guider le débutant, de perfectionner le joueur chevronné et même de révéler du nouveau à l'entraîneur d'une équipe de classe. Son livre clair, précis, condensé, est le fruit d'une longue et minutieuse confrontation entre la théorie et la pratique.

L'auteur lui-même a tenu à dessiner les 83 schémas pour qu'ils fassent bloc avec son texte.

FICHES PRATIQUES D'ENTRAINEMENT DU VOLLEYEUR, par Jean Génety et Raymond Revellin. Imprimerie de Trévoux, 1950. 14×21, nombreux croquis (47 pages). Dépôt : F.F.V.B., 66, bd de Strasbourg, Paris.

PEDAGOGIE SPORTIVE ET ATHLETISME, par A. Leroy et J. Vives. Coll. « Traités d'Education physique ». Edit. Bourrelhier. III. par Saint-Marc. 14×22. 360 pages (400 gr.). Br. 600 francs.

ETUDE ET PRATIQUE DU HATHA-YOGA PAR L'IMAGE. T. I. **LES PREMIERS PAS**, par L. Ferrer. Edit. L. Ferrer. 14×21, 88 pages (90 grav.). Br. 225 francs.

A VOS MARQUES : TROIS COURSES, TROIS VICTOIRES, TROIS RECORDS, par R. Boisset. Edit. « Je Sers ». 120 pages. Br. 150 francs.

L'HOMME ET LES IMPONDERABLES, par Oudinot (docteur) et André Guéret. Edit. Henri Dangles. 14×22,5. 300 grav. 248 pages. Illustré par G. Oudinot. Br. 360 francs.

L'INFLUX NERVEUX ET LA PSYCHOLOGIE, par Paul Chaurchard. Edit. P.U.F., 188, bd St-Germain. Coll. « Nouv. Encyclopédie philosophique ». VIII. Format 18×12. 160 pages. Br. 200 francs.

PRECIS DE PHYSIOLOGIE, 14^e édit. revue et mise à jour, par L. Hédon. Auteur : E. Hédon. Edit. G. Doin et C^{ie}, Paris. Coll. « Testut ». 16,5×21. 1.032 pages (1.400 grav.). Cart. 1.750 francs.

SCIENCE DE L'HOMME, CLE DE TOUS LES PROBLEMES avec, sous bande, **LE VRAI CARNET DE LA SANTE**, par Aris Orain. Edit. A. Orain, 15, rue de la Vire, Caen (Calvados). 13,5×18,5. Br. 210 francs.

MASSAGE ET SOINS SPORTIFS, par Henri Diacquenod. Edit. Lamarre. III. de 283 dessins par R. Dupin. Br. 500 francs.

VOCATION ALPINE, SOUVENIRS D'UN GUIDE DE MONTAGNE, par Charlet (Armand). Edit. Victor Attinger. 13×20. 212 pages. Br. 450 francs.

ALPINISME ET COMPETITION, par Allain (Pierre). Edit. Arthaud. Coll. « Semper Vivum ». 14×19. Illustré par 22 héliogravures. Edit. ord. 380 francs.

L'ATHLEGE 1950, par Marcel Rossini. Edit. Kléber, 30, av. Kléber, Paris-16^e. 18×14. 544 pages (530 grav.). Br. 390 francs.

POUR UNE DANSE PLUS HUMAINE, par Janine Solane. Edit. J. Vautrain. 17×22. 192 pages. III. par 8 hors texte, 30 fusains. Br. 540 francs. Sur Alpha, 930 francs.

DANSES ET CHANTS TRADITIONNELS DU DAUPHINE, par Paul Pittion. Editeur, Roissard, Grenoble. Septembre 1950. 1 vol. 17×22 sur pur chiffon des Papeteries de Rives. 25 gravures et gouaches hors texte de H. Rivoire. Emboîtement de luxe. Edition numérotée, limitée à 950 exemplaires... 2.400 frs.

Les chiffres accompagnant chacun des ouvrages indiquent : 1^o le format (16×24) ; 2^o le nombre de pages (32 p.) ; 3^o le poids (250 gr.) ; 4^o le prix (120 fr.).

Les abréviations signifient : Br. broché. - Cart. cartonné. - Coll. collection. - Fasc. fascicule. - Ill. illustré. - Pl. planche. - Rel. relié. - T. tome. - Vol. volume.

